

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الملحق ٢٤٤

[حَمَلْتُ بِذَاتِي فِي بَطُونِ حَقِيقَتِي]

- ١ - حَمَلْتُ بِذَاتِي فِي بَطُونِ حَقِيقَتِي
- ٢ - تَجَلَّيْتُ مِنْ كَنْزِ الْخَفَاءِ لِمَظْهَرِي
- ٣ - وَنَضَّتْ بِوَصْفِ الْبِرِّ مِنِّي لِحِفْظِهَا
- ٤ - كَأَنِّي وَلَا شَيْءَ بَدَا مِنْ مَظَاهِرِي
- ٥ - وَأَرْضَعْتُهَا الْأَلْبَانَ فِي مَهْدٍ وَضَعُهَا
- ٦ - وَسَايَرْتُهَا حَتَّى اسْتَقَامَتْ صَاحِبَةً
- ٧ - إِلَى أَنْ تَرَاعَتْ فِي الْحَيَاةِ قُوَّةً
- ٨ - أَقْلَبُهَا فِيمَا أُرِيدُ مُطِيعَةً
- ٩ - تَعَاقُبُ أَوْصَافِي عَلَيْهَا كَمَا أَرَى
- ١٠ - بِيرٍ وَقَهْرٍ فِي جَمَالِ جَلَالِهَا
- ١١ - فَإِنْ قُوَّةٌ تَبْدُو عَلَى الذَّاتِ أَوْ غِنَى
- ١٢ - فَهَآكَ جَمَالِي فِي الظُّهُورِ وَإِنْ بَدَا
- فَلَمَّا نَقَضَى حَمْلَهَا بِي تَجَلَّتْ^(١)
- لِذَاتِي عَلَى أَيْدِي قَوَابِلِ صُورَتِي^(٢)
- بِأَوْصَافِ فَضْلِ فِي حُجُورِ كَفَالَتِي^(٣)
- كَمَا كُنْتُ وَالْأَشْيَاءُ فِي غَيْهِبِيَّةٍ^(٤)
- إِلَى فَطْمِهَا وَالْكُلُّ مِنْ عَيْنِ حِكْمَتِي^(٥)
- بِعَقْلِ وَسَمْعٍ مِثْلَ عَيْنٍ بَصِيرَةٍ
- بِعِلْمٍ وَقَوْلٍ قُدْرَةٍ مَعَ إِرَادَةٍ
- وَمَا غَيْرُ ذَاتِي لَامْتِنَالٍ مُطِيعَةٍ
- بِمَا قَدْ مَضَى فِي سَابِقِ الْأَزْلِيَّةِ^(٦)
- تَرَدَّدَ لَا تَنْفَكُ عَنْ ذِي الْقَضِيَّةِ
- كَعِزٍّ وَعِلْمٍ أَوْ شُهُودٍ بَصِيرَةٍ
- سِوَاهُ فَقْهَرِي فِي جَمَالِ حَقِيقَتِي

(١) تجلّت : ظهرت ، والمعنى المراد : أن الشيخ يتحدّث عن نفسه فيقول : إنه كان في عالم الغيب حتى أذن الله بظهوره إلى عالم الشهادة . والله أعلم .

(٢) القوابل : جمع قابلة ، وهي المرأة التي تساعد الوالدة ، وتتلقّى الولد عند الولادة ، والمراد : أنه خرج من عالم الخفاء إلى عالم الظهور على أيدي هؤلاء القوابل . والله أعلم .

(٣) النضو : المهزول المجهد ، حجور الكفالة : المراد بها أكناف الرعاية الأولى ، والمراد : لقد أجهدت نفسي وأرهقتها وحملتني على أوصاف البر والفضل حتى تنشأ تنشئة مستقيمة منذ الأيام الأولى من حياتي .

(٤) الغيبية : الظلمة الشديدة ، والمراد : لقد كنت في أيامي الأولى ولم يظهر من أوصافي شيء ، والناس لا يعلمون عني شيئاً كاني في غيبية ، أي مختفياً عن الأنظار .

(٥) المراد : لقد من الله علي منذ أيام طفولتي الأولى بالحكمة والاستقامة والنشأة الطيبة ، وذلك من فضل الله .

(٦) تعاقب الشينان : خلف أحدهما الآخر ، الأزلي : القديم العريق ، وما لا أول له ، والمراد : أنه تنقل في أوصاف القرب من الله على وفق تقدير الله له في الأزل .

- ١٣ - كَفَّرَ وَإِفْلَاسٍ وَضَعْفٍ لِّصِحَّةٍ
 ١٤ - قَدْأ مَا تَبَدَّى مِنْ صِفَاتٍ مَظَاهِرِي
 ١٥ - وَأَبْدَيْتُ مَا اسْتَدْعَاهُ أَمْرِي كَمَا تَرَى
 ١٦ - وَذَا فِي شُهُودِ الْفَرْقِ يَبْدُو لِجَاهِلٍ
 ١٧ - يَغِيبُ عَنِ الْأَثَارِ يَشْهَدُنِي بِهَا
 ١٨ - تَبَدَّى جَمَالِي فِي الْمَظَاهِرِ كُلِّهَا
 ١٩ - مَرَائِي كُلُّ الْكَوْنِ وَهِيَ مَشَارِقِي
 ٢٠ - فَلَا غَرْبَ عِنْدَ الْعَارِفِينَ وَلَا سَوَى
 ٢١ - وَمَهْمَا اتَّجَهْتَ الْبُذُرُ دُونَكَ مُشْرِقٌ
 ٢٢ - فَفِي سُودِهَا أَوْ بَيَضِهَا لِي مَشْهَدٌ
 ٢٣ - فَغِيبَ عَنِ مَرَائِيهِ فَمَا نَمَّ غَيْرُهُ
 ٢٤ - صِفَاتِي وَأَسْمَائِي تَبَدَّتْ مَظَاهِرًا
 ٢٥ - وَأَيُّنَ السَّوَى وَأَنَا الْوُجُودُ جَمِيعُهُ
 ٢٦ - مَتَى يَخْلُصُ التَّوْحِيدُ مِنْكَ تَقُولُهُ
 ٢٧ - مَتَى كَانَ غَيْرِي فِي الْوُجُودِ مُحَقَّقًا
 ٢٨ - وَمَا الْغَيْرُ إِلَّا الْوَهْمُ فِي شِرْعَةِ الْهَدَى
 ٢٩ - وَلَكِنَّهَا الْأَخْلَامُ أَضْحَتْ حَقَائِقًا
 ٣٠ - فَفَرَّ مِنَ الْأَغْيَارِ وَأَشْهَدُهُ وَاحِدًا
 ٣١ - وَشَقَّ حِجَابَ الْكَوْنِ لِلَّهِ مُسْرِعًا
- وَجَهْلٍ بِذَاتِي وَهِيَ مِنْهَا تَبَدَّتْ
 إِذَا لَمْ تَقِفْ مِنِّي عَلَى عَيْنٍ وَخَدَّتِي
 وَعَطَّيْتُ وَصَنِفِي بِإِفْتِقَارِ خَلِيقَتِي^(٧)
 وَذُو الْجَمْعِ مَخْفُوفٌ بِأَنْوَارِ حَضْرَتِي
 فَلَا نَقْصَ يَبْدُو حَيْثُ يَشْهَدُ بَهْجَتِي
 فَلَا مَظْهَرٌ إِلَّا جَمَالِي وَطَلْعَتِي
 وَكُلُّ جِهَاتِ الْكَوْنِ لَا شَكَّ وَجْهَتِي
 وَفَوْقَ وَتَحْتَ لَا يُرَى فِي الْهَوِيَّةِ^(٨)
 فَتَمَّ يَقِينًا وَجْهَ رَبِّي بِأَيَّةٍ
 وَفِي حُمْرِهَا أَوْ صُفْرِهَا كَمْ تَجَلَّتْ
 وَرُؤْيَاهُ غَيْرُ زَلَّةٍ شَرُّ زَلَّةٍ^(٩)
 فَظُنُّ الْجَهْلِ أَنَّهَا غَيْرُ غُرَّتِي
 أَشِيعَةُ ذَاتِي فِي الْوُجُودِ أَشْعَتِ
 وَأَنْتَ تَرَى غَيْرِي وَتُحْرَمُ رُؤْيَتِي^(١٠)
 وَمَا قَدْ تَجَلَّى فِي الْوَرَى غَيْرُ صُورَتِي
 كَأَخْلَامِ نَوْمٍ عِنْدَ أَهْلِ الْحَقِيقَةِ
 لَدَى جَاهِلٍ يَهْوِي بِبَخْرِ الْقَطِيعَةِ
 وَإِلَّا فَأَنْتَ مِنْ دَوِي الثَّنَوِيَّةِ^(١١)
 وَغِيبَ عَنِ سِوَاهُ تَغْتَنِّمُ حُسْنَ طَلْعَةٍ

(٧) المراد : أن الشيخ يوضح في الأبيات السابقة أنه قد تعتريه صفات الجمال والجلال كالقوة والعزة والعلم والبصيرة ، وقد تعتريه صفات القهر كالقفر والإفلاس وضعف الصحة ، وكل ذلك وفق رؤية الرائي وبصيرته وما منحه الله إياه من أنوار .

(٨) العارفون : هم العارفون بالله ، السَّوَى : هو كل ما سوى الله .

(٩) غب عن مرآيته : أي لا تر في الوجود غير الله تعالى .

(١٠) أي لا يكون التوحيد والإيمان كاملاً إلا بالإقرار بالوحدانية والقدرة المطلقة لله في كل شيء .

(١١) الأغيار : كل ما هو غير الله . الثنوية : مذهب يقول بالهين اثنين : إله الخير وإله الشر ويرمز لهما بالنور والظلام ، والمعنى : أنت أيها المرید إذا لم تترك الأغيار وتتجه إلى الله وحده في كل شيء فأنت من أصحاب هذا المذهب الفاسد .

- ٣٢ - تَرَاهُ تَبْدَى فِي مَظَاهِرِ حُسْنِهِ
 ٣٣ - سَرَى مَاؤُهَا فِي أَسْهَا وَهُوَ وَاحِدٌ
 ٣٤ - بِهَا النَّاسُ تَبْدُو فِي تَنَوُّعٍ وَصَفِيهِمْ
 ٣٥ - غَنِيٌّ فَقِيرٌ لَمْ يَبْلُ بَلَلٌ لَّالَةٍ
 ٣٦ - عَلِيمٌ جَهُولٌ لَيْسَ يَعْرِفُ نَفْسَهُ
 ٣٧ - كَرِيمٌ بَخِيلٌ لَا تَجُودُ يَمِينُهُ
 ٣٨ - صَحِيحٌ مَرِيضٌ فِي ثِيَابِ سَقَامِهِ
 ٣٩ - سَعِيدٌ شَقِيٌّ لَا يُنِيبُ لِرَبِّهِ
 ٤٠ - صِفَاتٌ تَجَلَّتْ فِي مَظَاهِرِ رَبَّنَا
 ٤١ - كَمَا مِنْ حَيَاةِ الْحَيِّ تَبْدُو مَظَاهِرُ
 ٤٢ - صِفَاتٌ سَرَتْ فِي أُسْدِهَا وَرِثَامِهَا
 ٤٣ - كَمَا قَدْ سَرَتْ فِي كُلِّ طَيْرٍ مُرْفَرِفٍ
 ٤٤ - وَفِي صُورَةِ الْأَسْمَاكِ فِي مَوْجِهَا سَرَتْ
 ٤٥ - كَمَا مِنْ صِفَاتِ الْقَهْرِ تَلْدُغُ حَيَّةٌ
 ٤٦ - وَكَمْ قَدْ تَجَلَّى الْخَلْقُ مِنْ خَالِقِ الْوَرَى
 ٤٧ - إِذَا مَا تَجَلَّى مَنِيْتُ الزَّرْعِ سِرُّهُ
 ٤٨ - وَتَنْظُرُ هَاتِيكَ الزُّهُورَ وَحُسْنَهَا
 ٤٩ - أَلَمْ تَرَ ذَاكَ الْوَرْدَ حَيْثُ تَقْتَحِتْ
 ٥٠ - وَنَرَجِسَهُ غُصْنِ الْعُيُونِ وَقَدْ بَدَا
 ٥١ - وَمَا قَدْ تَرَى وَالْأَرْضُ سُنْدُسُهَا اِكْتَسَتْ
- كَأَزْهَارِ رَوْضٍ فِي تَنَوُّعِ بَهْجَةٍ^(٥)
 تَبْدَى زُهُورًا وَهُوَ قَرْدُ الْمَائِيَّةِ^(٦)
 كِبَارًا صِغَارًا أَوْ بِمَهْدِ الطُّفُولَةِ
 قَوِيٌّ ضَعِيفٌ لَمْ يُمْدُ بِقَدْرَتِي^(٧)
 وَأَعْظَمُ ضَرًّا الْمَرْءُ شَرُّ جَهَالَةٍ
 عَزِيزٌ ذَلِيلٌ فِي ثُبَاتِ اسْتِكَانَةٍ^(٨)
 لَهُ فِي بِلَاةٍ أَنَّهُ بَعْدَ أَنَّهُ^(٩)
 يَرْوَحُ وَيَغْدُو سَابِحًا فِي الضَّلَالَةِ
 تَرَى فِي شَتَاتِ الْفَرْقِ غَيْرَ الْمَعِيَّةِ
 وَغَيْرُ إِلَهِ الْخَلْقِ فِي الْأَمْرِ لَيْسَتْ
 وَفِي الْعَيْسِ تَسْرِي حَيْثُ تَسْرِي فَسَرَتْ
 وَفِي كُلِّ وَرْقَاءٍ عَلَى الْأَيْكِ غَنَّتْ
 كَمَا نُونُهَا بَيْنَ التَّمَوُّجِ حَلَّتْ
 كَمَا قَدْ سَرَى سِرُّ الْحَيَاةِ بِذَرَّةٍ
 وَكَمْ كُلُّ وَصْفٍ قَدْ تَجَلَّى بِحَضْرَةٍ
 تَرَى الطَّلَعَ طَلَعَ الْبَاسِقَاتِ بِبَهْجَةٍ
 تُقِيمُ عَلَى تَوْحِيدِهِ بِالْأَدْلَةِ
 أَزَاهِرُهُ وَالْقَلُّ فِي حُسْنِ طَلْعَةٍ
 يَمِيسُ جَمَالًا وَالنَّسَائِمُ هَبَّتْ
 وَكَرَمَ الْأَعْنَابِ وَرُمَانَ رَوْضَةٍ

(٥) الروض : جمع روضة ، وهي الأرض ذات الخضرة والبستان ، والبهجة : الحسن والسرور ، والمراد : أن المرید إذا أسرع إلى الله رأى كل شيء في الوجود جميلاً ، لأنه يرى الله في كل شيء .

(٦) الأس : الأصل والأساس ، والمائية : المراد بها أصل الأشياء ، قال تعالى : "وجعلنا من الماء كل شيء حي" .

(٧) البيلة : الندى ، أو بيل به الحلق من الماء ، أو نضارة الشباب ، والمرد : فقير لم يجد شيئاً يتبذل به .

(٨) ثبات : يقال : داء ثبات أي معجز عن الحركة ، استكانة : أي خضوع وذله .

(٩) البلى :

٥٢ - ومهما ترى في الكون من كل ظاهر
 ٥٣ - ثَمَائِسُ هَاتِيكَ السَّنَابِلُ بِالصَّبَا
 ٥٤ - وَتَهْتَرُ عِيدَانُ الْمَلَاخَةِ بِهَجَّةٍ
 ٥٥ - وَتِلْكَ النَّخِيلُ الْبَاسِقَاتُ بِطُولِهَا
 ٥٦ - وَلِي فِي الثَّمَارِ الْمُسْتَلَذَاتِ نَظَرَةٌ
 ٥٧ - فَفِي النَّبِيِّ وَالرَّيْثُونِ فَهْمٌ مُؤَلِّهُ
 ٥٨ - عَلَى أَنَّهُ الْفَعَالُ وَهِيَ بَدَائِعُ
 ٥٩ - وَإِنْ بَرَزَ الْقَهَّارُ بِالْحَضَرَةِ الَّتِي
 ٦٠ - تَرَى لَيْلَهُ فَوْقَ الْخَلَائِقِ قَدْ سَجَى
 ٦١ - فَيَخْفِضُ مَرْفُوعاً وَيُلْبِسُ نَاعِماً
 ٦٢ - وَيَجْزِمُ مَنْصُوباً وَيَقْطَعُ وَصْلَةً
 ٦٣ - وَيُفْقِرُ ذَا يُسْرِ سَرَى ذِكْرُهُ إِلَى
 ٦٤ - وَيُضْعِفُ ذَا بَطْشٍ وَيَكْسِرُ سَالِماً
 ٦٥ - وَيَخْذُلُ سُلْطَاناً وَيَطْرُدُ طَاغِياً
 ٦٦ - فَيَقْحِطُ أَرْضاً قَبْلَ بِالْغَيْثِ قَدْ رَنَتْ
 ٦٧ - فَتُصْنِجُ فِي إِفْقَارِهَا قَدْ تَشَعَّشَعَتْ
 ٦٨ - وَيُؤْلَمُ مَخْلُوقاً وَيُلْقَى بِضُرِّهِ
 ٦٩ - أَلَمْ تَرَ مَا قَاسَى الرُّضِيعُ مِنَ الْأَذَى
 ٧٠ - وَكَمْ حَشْرَةٍ فِي ضَرْهَا وَبَلَائِهَا
 ٧١ - هُوَ اللَّهُ يَبْدِي مَا يَشَاءُ بِخَلْقِهِ
 ٧٢ - بِأَسْمَائِهِ جَلَّ إِلَهُ ظُهُورُهُ
 ٧٣ - وَهَذَا الَّذِي يَبْدُو لِغَيْرِ مُحَقِّقٍ
 ٧٤ - وَذُو الْجَمْعِ مِنْ أَهْلِ الْفَنَاءِ مُنْعَمٌ
 ٧٥ - فَلَمْ يَرِ غَيْرَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَا يَرَى
 ٧٦ - هُنَالِكَ لَا غَيْبَ لَدَيْهِ وَلَا أَدَى

هناك فاشهده تجلى بأية
 ثَمَائِسِ ذَاتِ الدَّلِّ فِي حُسْنِ حُلَّةٍ
 كَمَا قَدْ رَأَى لَيْلَاهُ صَبَّ بُيُوتِهِ
 ثُوْلُهُ أَرْبَابَ الْهُدَى وَالْوَلَايَةِ
 عَلَى مَا تَبَدَّى مِنْ جَمَالِ الْأَلُوهَةِ
 يَغِيبُ بِهِ عَنْ كُلِّ شَكْلِ وَصُورَةٍ
 تُوحِدُ فَرْداً فِي تَنَوُّعِ كَثْرَةٍ
 بِهَا قَهَرُ الْأَكْوَانِ قَرْدُ الْحَقِيقَةِ
 تَرَى جَبَرُوتَ الْقَهْرِ يَسْرِي بِشِدَّةٍ
 ثِيَابَ هَوَانٍ فِي مَلَابِسِ ذِلَّةٍ
 بِهَا قَدْ تَبَدَّتْ قَبْلَ أَتَارِ رَحْمَةٍ
 أَقَاصِي الْبِلَادِ يَمْنَةً أَوْ بَيْسَرَةٍ
 وَيَهْدِمُ بُنْيَاناً وَيَزِمِي بِذُرُورَةٍ
 وَيُلْقِي بِمَا يَقْضِيهِ سَبْقُ الْإِرَادَةِ
 وَبِالسُّنْدُسِ الْوُجْهَ الْمُمَرَّعَ غَطَّتْ
 وَكَمْ ذَا يُلَاقِي مَا بِهَا مِنْ مَشَقَّةٍ
 وَكَمْ أَنْ ذُو ضَرٍّ لِعَظَمِ الْمَضَرَّةِ
 وَأَلْقَى بِهِمْ مِنْ أَذَاهُ بِصَنِحَةٍ
 مِنَ الدُّودِ وَالْجُعْلِ الْكَبِيرِ وَذَرَّةٍ
 وَتِلْكَ مَرَائِيهِ وَإِنْ هِيَ دَقَّتْ
 بِهَا قَدْ تَبَدَّى مِنْ مَظَاهِرِ صُنْعَةٍ
 لِمَنْ فِي قُبُودِ الْفَرْقِ لَمْ يَتَقَلَّبْ
 بِرُؤْيَا جَمَالِ الْعَيْنِ فِي قَدْسِيَّةٍ
 يَغِيبُ عَنِ الْأَوْصَافِ وَالنَّبَشِيرَةِ
 وَلَا مَرَضٌ يَبْدُو لَهُ فِي الْمَرَايَةِ

- ٧٧ - تَجَلَّى لَهُ الْقُدُّوسُ فَهُوَ مُؤَلَّهٌ
 ٧٨ - فَلَا نَصَبَ فِيهَا يَشُوبُ نَعِيمَهَا
 ٧٩ - تَعَالَى إِلَهُ الْعَرْشِ يَبْدُو لِجَاهِلٍ
 ٨٠ - يَرَى غَيْرَهُ فِيمَا بَدَا مِنْ مَظَاهِرٍ
 ٨١ - وَرُؤْيَا وَجُودِ الْمَرْءِ شَرُّ بَلَائِهِ
 ٨٢ - فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَرْقَى لِحَضْرَةِ قُدْسِهِ
 ٨٣ - فِي ذِكْرِهِ دَنْدِنْ وَلَا تَنْسَ لَحْظَةً
 ٨٤ - وَصَفَّ مِنَ الْأَغْيَارِ قَلْبَكَ وَارْقُبِنْ
 ٨٥ - وَلَا تَنْسَ أَمْرَ الشَّرْعِ فِي كُلِّ حَاجَةٍ
 ٨٦ - فَمَا تَهَلَّ الْأَخْيَارُ إِلَّا بِكَاسِهَا
 ٨٧ - وَأَمَّا سِوَاهَا فَالْمُرُوقُ مِنَ الْهَدَى
 ٨٨ - فَإِنْ شِئْتَ فَالْزِمْ مَا عَرَفْتَ وَلَا تَحْذِ
 ٨٩ - وَصَلْ إِلَهَ الْعَرْشِ دَوْمًا مُسَلِّمًا
 ٩٠ - وَالْإِلَهِ وَصَنَحَ مَنْ هُمْ سَبَقُوا الْوَرَى
 ٩١ - مَدَى الدَّهْرِ مَا "عِمْرَانُ" سَاقَ مَعَارِفًا
- يَتَّبِعُهُ عَنِ الْأَكْوَانِ فِي خَيْرِ جَنَّةٍ
 وَلَوْ أَنَّهُ يُزَمَّى بِشَرِّ إِذَايَةٍ
 تَوَرَّطَ فِي آثَامِ لَجَّ الْقَطِيعَةِ
 وَيَشْدُو بِسُغْدَى أَوْ بِدَعْدَ وَمِيَّةٍ
 وَأَعْظَمُ مَا يَلْقَى الْفَتَى مِنْ قَطِيعَةٍ
 وَتَبْلُغُ مِنْ تَوْجِيدِهِ كُلُّ بُغْيَةٍ
 وَطَهَّرَ قُوَادًا شَانَهُ شَرُّ غَفْلَةٍ
 وَغِيبَ عَنِ شُهُودِ الْغَيْرِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ
 قَبَابُ وَصُولِ الْمَرْءِ عِلْمُ الشَّرِيعَةِ
 وَمِنْ دَنْهَا كَانَتْ خُمُورُ الْأَجْبَةِ
 إِلَى نَهْجِ زَنْدِيقٍ عَدُوٍّ لِسُنَّةِ
 تُزْفِرُ لِلْعُلَيَّا عَلَى مَثْنٍ شِرْزَةِ
 عَلَى خَيْرِ مَبْعُوثٍ لِأَفْضَلِ أُمَّةٍ
 إِلَى حَضْرَةِ التَّحْقِيقِ مِنْ غَيْرِ مِزْيَةٍ
 لِبُلَابِهَا بِكْرًا تُزْفُ بِبَهْجَةٍ